

NACHT VAN HET JODENDOM

7 maart 19:45-22:00



toneel &
LEZINGEN

VERVOLGING EN VERZET

voor meer info en aanmelding, zie: jongejudaici.wordpress.com

UITNODIGING

Voor het eerst in hun geschiedenis organiseren de Jonge Judaici een *Nacht van het Jodendom*. Tijdens deze bijeenkomst staat ons jaarthema, 'Vervolging en Verzet', centraal. De geschiedenis en de identiteit van het jodendom vallen immers niet te begrijpen zonder te bestuderen hoe joden door de tijd heen hebben gereageerd op verschillende vormen van vervolging.

Deze *Nacht van het Jodendom* bestaat uit lezingen, presentaties en toneel door zowel jonge als ervaren onderzoekers op het gebied van het jodendom (zie hieronder voor het hele programma). De toegang is gratis en voor een hapje en een drankje wordt gezorgd. Aanmelden wordt op prijs gesteld en kan via onze website. Vergeet vooral niet je collega's, vrienden en ouders uit te nodigen - want in de *Nacht* is iedereen welkom!

Praktische informatie

- **Wanneer:** donderdag 7 maart, van 19.45 tot 22.00 uur (met daarna, voor wie wil, borrelen in Café Van Zuylen)
- **Waar:** P.C. Hoofthuis (Spuistraat 134), zaal 5.60, in Amsterdam
- **Toegang:** gratis. Aanmelden kan via onze website jongejudaici.wordpress.com.

PROGRAMMA



TONEEL: Julie-Marthe Cohen, conservator van het Joods Historisch Museum en voormalig voorzitter van het Nederlands Genootschap voor Joodse Studies, geeft ons een voorproefje van de opvoering van een bijzonder toneelstuk dat geschreven en gespeeld is in Theresienstadt, één van de Duitse concentratiekampen. Ze leidt haar toneelstuk in onder de titel "Verdi's Requiem in Theresienstadt: Stemmen van Verzet".



Resianne Smidt van Gelder-Fontaine, universitair docente Semitische talen en culturen aan de Universiteit van Amsterdam, zal in haar lezing "Maimonides over gedwongen bekering" een verhandeling van Maimonides (1138-1204) over martelaarschap en gedwongen bekeerding bespreken.



Astrid Sy is historica en schrijfster, en als onderzoekster verbonden aan het Yad Vashem. Zij zal een presentatie verzorgen over haar onderzoek naar de weergave van de joodse gemeenschap in filmbeelden van voor en tijdens de Tweede Wereldoorlog.



Joyce Ronday, promovenda aan de Protestantse Theologische Universiteit, zal een lezing geven met als titel "Geloven in de mens: Het verzet van Primo Levi". In Levi's werk worden de mogelijkheden van de mens gevierd, te midden van een bestaan gevuld met onrechtvaardig lijden.